

平成19年度 NPO法人シアターネットワークえひめ事業報告

1. 理事会の開催

第1回 平成19年10月15日

第2回 平成19年11月28日

第3回 平成19年12月3日

第4回 平成20年3月4日

第5回 平成20年3月31日

2. 会員との交流会の開催

会員との集い 平成20年1月29日

3. 文化芸術に関する意識啓発事業

■シンポジウムの開催（平成19年度県民総合文化祭企画公募事業）

(1) 名称 NPO法人シアターネットワークえひめ設立記念シンポジウム
劇作家・永井愛と語る「地域と舞台芸術」

(2) 目的 愛媛における舞台芸術の創造的な発展と活性化を目指し、地域での舞台芸術の振興と普及を促進する。

(3) 内容 第1部 13:30～14:30「私が芝居をするワケ」
講師 永井 愛（劇作家・演出家） インタビュアー 鈴木美恵子
第2部 14:45～16:30 パネルディスカッション「地域における舞台芸術の役割」
出演者 桑谷 哲男（NPO法人劇場創造ネットワーク事務局長）
大森 誠一（特定非営利活動法人アートファーム理事長）
前田 眞（特定非営利活動法人まちづくり支援えひめ代表理事）
田中教夫（NPO法人クオリティ・アクト・コミュニケーション・オブ・アーツ理事）
鈴木美恵子（NPO法人シアターネットワークえひめ代表理事）
永井 愛（劇作家・演出家）

司会 森本しげみ（NPO法人シアターネットワークえひめ理事）

(4) 実施日 平成19年12月8日（土） 13:30～16:30

(5) 場所 コムズ 松山市男女共同参画推進センター 大会議室

(6) 参加数 合計 約147名

（出演者：7名、スタッフ[出演者を除く]：10名、来場者等：130名）

■各地公共ホール、文化NPO発行の広報誌の展示

(1) 目的 全国の文化芸術情報を提供し、市民の文化視野の拡大を図る

(2) 紹介数 全国29の団体等の情報誌等

(3) 実施日 平成19年12月8日（土）

(4) 場所 コムズ 松山市男女共同参画推進センター