■□■　2016 年度事業報告（自：2016 年 4 月 1 日　至：2017 年 3 月 31 日）■□■

芸術文化に関する意識啓発事業

1）文化芸術に関する情報提供

県内及び全国各地の文化ＮＰＯや文化振興財団等が発行する舞台芸術等に関する広報誌・リーフレット・公演情報などをシアターネットワークえひめＷＥＢ・フェイスブック、シアターねこ、公共施設等にて紹介。シアターねこと協働でシアターねこしんぶんを発行した。

http://tne-ehime.org/　　http://cttmatsuyama.jugem.jp/　　http://theaterneco.main.jp/

2）シアターねこフェスタ 2016

まちなかの小劇場「シアターねこ」において、演劇公演、お笑いライブ 、ワークショップ等の開催を通して、アートコミュニティを創出するとともに、アートの創造的交流やアートへの関心の高まりを目的として開催しました。2016 年度は、四国学院大学のアートマネジメント公開講座の体験講座としてプログラムされ、受講生が当日の運営を体験や柿喰う客による「へんてこレストラン」の上演を実施。リズミカルな言葉によるダイナミックな熱演を 0 歳児から大人まで幅広い世代が体験。

日　時　2016 年 11 月 5 日（土）・6 日（日）10：00-20：00
会　場　シアターねこ
共　催　四国学院大学、シアターねこ
協　力　特定非営利活動法人ワークライフコラボ、NPO 法人いよココロザシ大学
助　成　平成 28 年度文化庁 大学を活用した文化芸術推進事業
　　公益財団法人えひめ地域政策研究センター
参加総数　342 人
内　容

① 一箱古本市
　日　時　2016/11/5・11/6　11：00
　場　所　シアターねこ　エントランス

② 物販・飲食コーナー
　日　時　2016/11/5・11/6　11：00
　場　所　シアターねこ　エントランス・リハーサル室
　参加団体　愛媛の食卓　砥部焼あすなろ　障がい者事業所ひだま里
　　うたたね農園　大五木材木のおもちゃ　野菜販売

③ こどもダンスのじかん
　日　時　2016/11/5　15：30-16：30
　場　所　和光会館
　対　象　子ども
　講　師　合田 緑氏（振付家・ダンサー）
　料　金　無料

人　数　22 人

④ ヨガお試しコース

日　時　2016/11/6　13：00-14：00
場　所　和光会館
講　師　井上美恵氏
料　金　無料
人　数　10 人

⑤ のぼさん朗読会「子規・漱石・極堂」ゆかりの作品集朗読

日　時　2016/11/6　16：00-17：30
場　所　シアターねこ　シアター
料　金　無料
人　数　35 人

⑥ お笑いライブ-就職活動-vol.50

日　時　2016/11/6　18：00-19-00
場　所　シアターねこ　シアター
料　金　無料
人　数　40 人

⑦ シアター特別公演　柿喰う客「へんてこレストラン」

日　時　2016/11/5　14：00/19：00　11/6　11：00/14：00
場　所　シアターねこ　シアター
原作：宮沢賢治「注文の多い料理店」
脚色・演出　中屋敷法仁
料　金　一般 2,000 円/大学生 1,500 円/高校生以下 500 円/親子券 2,000 円
人　数　266 人

3）子ども向けアート教室

親子や参加者同士が、心と身体を動かしながら交流を深めた。
対象年齢：およそ３歳から
助成：子ども夢基金

（1）ワクワク♪ダンスのじかん

①あめとかえるのハーモニーでわくわく踊ろう

日　時　　2016/6/25(土)　13：30-15：30
講　師　　合田緑氏（振付家・ダンサー）　泰山咲美氏（アシスタント）
会　場　　シアターねこ　リハーサル室
参加費　　1,000円（保護者参加は無料）
参加者　　21 人

②光とかげの国へようこそ！砂絵と影絵と踊ってみよう

日　時　　2016/7/10(土)　13：30-15：30
講　師　　合田緑氏（振付家・ダンサー）　田村祐子(サンドアート)
会　場　　和光会館
参加費　　1,500円（保護者参加は無料）
参加者　　28 人

③あっと驚くいろんなカラダ、ふしぎなカタチ！点と線のだいぼうけん
日　時　　2016/9/10(土)　13：30-15：30
講　師　　合田緑氏（振付家・ダンサー）

会　場　　シアターねこ　リハーサル室
参加費　　1,000円（保護者参加は無料）
参加者　　17 人

④ころころ★ひらひら、おもしろい！葉っぱで秋のリズムを楽しもう
日　時　　2016/11/19(土)　13：30-15：30
講　師　　合田緑氏（振付家・ダンサー）
会　場　　シアターねこ　リハーサル室
参加費　　1,000円（保護者参加は無料）
参加者　　13 人

⑤踊る声とカラダで★わくわくダンスパーティー
日　時　　2017/1/14(土)　13：30-15：30
講　師　　合田緑氏（振付家・ダンサー）　中ムラサトコ(ボイスパフォーマー)
会　場　　和光会館
参加費　　1,500円（保護者参加は無料）
参加者　　26 人

（２）長谷川寧ワークショップ(共催事業)
日　時　　2016/12/27(火)　19：00-21：30
講　師　　長谷川寧（冨士山アネット主宰）
会　場　　シアターねこ　シアター
参加費　　2,500円
参加者　　14 人

芸術文化に関する人材育成事業

1）Ｃ．Ｔ．Ｔ．（現代演劇訓練）の取組

2011 年の 3 月から開始した C.T.T.（現代演劇訓練）を年に 3 回開催。最終公演の後に懇親会をしながら、参加者やスタッフの交流を毎回深めている。

（1）C.T.T.松山の開催
会　場　　シアターねこ
上演協力金　　一般 1,000 円　　生徒 500 円
①　VOL.17
日　時　　2016/5/22(土)　13：00/18：00
参加者　　54 人

上演作品（上演後合評会）
・劇団くるっぽ「ハコ」作・演出：林 裕哉
・劇団まんまる「残春」作：大木茂実　演出：丸山裕介
・Word Wide Works「二癈人」原作:江戸川乱歩 脚色:塩見敏弘 演出:上松知史

②　VOL.　18
日　時　　2016 年 9 月 3 日（土）18:30・4 日（日）13：30
参加者　　124 人

上演作品（上演後合評会）
・ウイリズィーニ「石の心」作・演出：高山泰秀
・劇団だるまど～る「アサ、テントノヤサシキクマ」作・演出：前田浩和
・パッチワークス「≠（ノットイコール）」作・演出：村山公一

③VOL. 19
日　時　　2017 年 2 月 4 日（土）18:30・5 日（日）13：30
参加者　　182 人
上演作品（上演後合評会）
・along「10 月 31 日元年」作・演出：ゆーまろ
・秘密結社 S.A.G（SYOGEKI ALL GREEN）「殺されなかったクックロビン」
　作：永村 閏　演出：水口和佳
・パッチワークス「Re:Λ(リファインラムダ)」作:村山公一　演出:宮本佳苗

2）「四国劇王Ｖ」代表決定戦

2012 年に日本劇作家協会東海支部と長久手文化の家が主催する劇王 X に四国 4 県の代表を送り出したのをきっかけとして、2014 年より四国の短編演劇祭として「四国劇王Ⅱ」をスタート。今回から、事前に戯曲審査を実施。19 人から短編戯曲が寄せられ、9 作品を選出し予選と決定戦を実施した。
四国劇王は、作品の優劣を競うだけが目的ではなく相互に作品発表の場を共有し切磋琢磨し、交流しあう場として継続している。作品の内容、形式は問わない。それらを審査員と観客が作家性を重視しつつも総合的に判断し四国劇王を選出する。
四国劇王Ｖは、行正忠義氏（シャカカ・高知）が五代目四国劇王となり、第 2 回神奈川かもめ演劇祭（2017 年 3 月）に昨年に引き続き参戦した。また、長久手文化の家で開催される劇王アジア大会（2017 年 9 月）にも四国劇王として参戦する予定。

（1）戯曲審査
締　切　　2016 年 8 月 20 日
戯曲審査員　佃　典彦氏　はせひろいち氏
応　募　　19 人（9 作品を選出）
（2）四国劇王Ｖ代表決定戦
日　時　　2016 年 12 月 3 日（土）・4 日（日）
会　場　　シアターねこ
審査員　　佃　典彦氏（劇作家・演出家・俳優・劇団 B 級遊撃隊主宰）
　　読売演劇大賞、岸田國士戯曲賞受賞
　　はせひろいち氏(劇作家、演出家、劇団ジャブジャブサーキット代表)
　　劇作家協会新人戯曲優秀賞受賞等
　　杉山　準氏（特定非営利活動法人劇研理事・事務局長）
司　会　　杉山田スギオ氏
料　金　　一般 1500 円（当日 2000 円）学生 1000 円（当日 1500 円）
　　予選(3 回)+決勝戦　一般 3500 円(当日 4000 円)学生 2500 円(当日 3000 円)
参加者団体　9 グループ　50 人
人　数　　334 人（来場者 268 人・参加団体 50 人・スタッフ他 20 人）
内　　容
・12 月 3 日（土）13：30　A チーム
　玉井江吏香（愛媛県）「部屋を出て、部屋へ帰っていくあなたのための音楽」
　丸山裕介（徳島県）「ニシン」
　渡部和也（愛媛県）「謝罪教室」
　投票・投票結果発表・審査員講評
・12 月 3 日（土）18：30　B チーム
　村山公一（愛媛県）「Re:∀（リターンエー）」
　杉本誠一（徳島県）「オオタムフェイス」

佐々木 慶（愛媛県）「話題」
投票・投票結果発表・審査員講評
・12 月 4 日（日）11：30　C チーム
湯川　潤（愛媛県）「つくろいもの」
仙石桂子（香川県）「ザリガニ合戦」
木邨明恵（愛媛県）「襟」
投票・投票結果発表・審査員講評
・12 月 4 日（日）15：00　決勝戦
Aチーム１位　丸山裕介（徳島県）
Bチーム１位　佐々木 慶（愛媛県）
Cチーム１位　湯川　潤（愛媛県）
四国劇王四代目 行正忠義（高知県）
四国劇王Ｖ　行正忠義（高知県）
・交流会
日　時　　2016 年 12 月 4 日（日）19:30
参加者　　55 人（審査員、出場団体関係者、事務局及び一般市民）

3）国際演劇交流セミナー2016 韓国特集　(共催事業)

日本演出者協会が主催する国際演劇セミナー5 回目。底辺に生きる家族の姿を通して、韓国の近現代史及び社会の歪みを描き、常に韓国現代演劇を牽引する劇作家・演出家パク・クニョン氏を迎え、パク氏の代表作「青春礼讃」の世界を体験した。

日　程　　2015 年 8 月 25 日（木）～28 日（日）
会　場　　シアターねこ
講　師　　パク・クニョン氏(劇作家・演出家)
劇団コルモッキル芸術監督。韓国芸術総合学校演劇院演出科教授。
1999 年に初演した「青春礼讃」で各国内の演劇各賞を総なめ。
通　訳　　フォン・ミョンファ氏
内　容　　① レクチャー
2016 年 8 月 25 日（木）19：00-21：30
司会：和田喜夫氏(日本演出者協会会長)
② ワークショップ
2016 年 8 月 26 日（金）19：00-22：00
8 月 27 日（土）13：00-21：00
8 月 28 日（日）10：00-15：00
③発　表　8 月 28 日（日）15：00-16：00
参加費　　①レクチャー500 円　②ワークショップ 2,000 円
参加者　　①34 人　②38 人　見学 10 人

4）四国学生演劇祭実行委員会（共催事業）

全国学生演劇祭は、京都に集結し日本一を競う学生演劇の祭典。2015 年に 0 回を開催し、2016 年度第 1 回全国学生演劇祭を開催した。四国学生演劇祭実行委員会は、発足当初から参画。今年度よりその活動が四国全域に広がり、「四国学生演劇祭」として四国 4 県の大学より 7 団体が参加した。優勝した劇団マシカク（徳島大学）は、第 2 回全国学生演劇祭（2017 年 2 月 24 日-2 7 日にロームシアター京都）

に出場。

（１）四国学生演劇祭実行委員会会議

日　時　　4/3・4/30・5/16・6/12・6/26・7/12・7/24・8/21・9/28
　　11/9・11/30・1/6・1/20・1/21・1/22・1/31・2/6

会　場　　シアターねこ

（２）四国学生演劇祭（共催事業）

日　時　　2017 年 1 月 21 日(土)予選①15:00
　　22 日(日)予選②11:00　決勝 16:00

会　場　　シアターねこ

内　容　　劇団くるっぽ（松山大学）・劇団マシカク（徳島大学）
　　テルフー（愛媛大学）・ワタガシ団（愛媛大学）
　　宇宙ショーケース（愛媛大学）・劇団 EMPTY（香川大学）
　　でんきう（愛媛大学）
　　終演後投票

優　勝　　観客票１位　劇団マシカク（徳島大学）第 2 回全国学生演劇祭(
　　2017/2/24～27：ロームシアター京都)に出場

料　金　　一般 1,500 円（当日 1,700 円）・学生 800 円（当日 1,000 円）
　　高校生以下 500 円（当日も同額）

予選 2 回+決勝　一般 3,000 円　学生 1,500 円　高校生以下 1,000 円

5）コンテンポラリーダンス@西日本エクスチェンジプログラム（共催事業）

神戸の NPO 法人 DANCE BOX 主催によるプログラム。四国、中国地方や神戸から約 30 人が参加。ワークショップやショーイング後、ディスカッションを行い、各地や情報交換や未来について話し合った。

日　時　　2017 年 2 月 17 日(金)・18 日(土)

会　場　　シアターねこ

人　数　　18 人

6）劇団プラチナねこ（協力事業）

2015 年度に実施したシニア演劇教室「プラチナねこ」の発表会を 2016 年 4 月に開催。発表会終了後、受講生によって劇団プラチナねこが誕生した。劇団発足後の活動のサポートを継続し、11 月には旗揚げ「キルト Bee」公演。

芸術文化に関する創造空間整備事業

1）「シアターねこ」との連携・協働

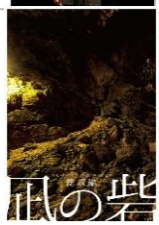
2012 年 5 月に開設した「シアターねこ」と企画運営を連携・協働し愛媛の芸術文化の振興を推進。

http://theaterneco.main.jp/

芸術文化に関する鑑賞機会提供事業

(1) 共催公演事業

① 正直者の会　田中 遊「戯式 vol. 6」
日　時　　2016 年 6 月 23 日（木）18：30/20：30
料　金　　一般 2,500 円（当日 3,000 円）高校生以下 500 円（前売当日共）26 歳以下 2,000 円（当日 2,500 円）
会　場　　シアターねこ



② 烏丸ストロークロック×庭ヶ先 共同制作「凪の砦」
日　時　　2016 年 3 月 4 日（土）13:00/18:00・5 日（日）13:00
料　金　　2,500 円（当日 3,000 円）　学生以下 1,500 円（当日 2,000 円）
会　場　　シアターねこ

(2) 協力公演事業

①TremoloAngelos　大槻オサム+谷本仰「ホシハチカニオドル」
日　時　　2016 年 7 月 8 日（金）19:30・9 日（土）13:00
料　金　　2,500 円（当日 3,000 円）　学生 1,500 円（当日同じ）
会　場　　シアターねこ

②ハムプロジェクト
日　時　　2016 年 9 月 1 日（木）19:30
料　金　　2,000 円（当日+300 円）　学生 1,500 円（当日+300 円）
会　場　　シアターねこ

芸術文化に関する事業連絡調整・調査研究・政策提言事業

1）アートプラットフォーム

（1）道後アート 2016　山口 晃×道後温泉
内　容　　コンソーシアム「道後アートプロジェクト」
DAP 団体：㈱サードフロア、㈱BALANCE、NPO 法人カコア、NPO 法人シアターネットワークえひめ、NPO 法人 TIES21 えひめ
ミーティング　4/14・5/18・6/8・7/5・7/28・9/13・11/24・1/24・2/3

（2）SENSE MATSUYAMA-BE SCHOOL（愛媛大学・松山大学連携事業）への協力
　アート・デザインによる地域の創造性と多様性の創出への理解を目的として、学生と地域との協働によるアート・デザインを軸としたワークショップ・座談会の企画・運営および「子ども」の参画による表現・創造活動プログラムに協力し、優れたアートやデザインに触れ、創作に関わる機会を提供。

2）政策提言事業

（1）愛媛経済同友会　芸術文化委員会
文化振興条例の提言への考え方や芸術文化委員会のアドバイザーとして参加（郡司島理事・鈴木理事）
日　程　　6/24・7/21・9/23・10/21・12/20
会　場　　伊予鉄会館

（2）松山新文化交流施設検討事務局会議
松山市が 2015 年春、JR 松山駅車両基地跡地にホールや広場を整備する基本構想を策定したことを受けて、文化芸術を通して人と情報が行き交い、賑わいを生むためにはどのような取組が必要か、市民への周知や様々な団体とともに考えていくきっかけとして開催した。
日　時　　4/25・7/11・8/8・9/1・9/6・10/6・1/10・2/28・3/28　　18：00-19：30
会　場　　シアターねこ

その他目的のために必要な事業

1）会務の運営

（1）第 10 回通常総会の開催
日　時　　2016 年 5 月 31 日（火）19：00
会　場　　シアターねこ

（2）理事会　毎月第 2 火曜日に定例として開催　19：00-23：00
日　時　　4/5・5/10・5/31・6/14・7/18・8/11・9/10・10/13・11/8・12/13・1/10・2/14・3/15
会　場　　シアターねこ等
（3）会員懇親会
日　時　　2016 年 5 月 31 日（火）20：00-22：00
会　場　　シアターねこ
（4）年末大掃除
日　時　　2016 年 12 月 24 日（土）9：00-12：00
会　場　　シアターねこ

2）その他の活動報告

（1）清水まちづくり協議会　文化委員会所属（鈴木理事）
日　程　　6/16・9/22・12/14・2/1
会　場　　清水ふれあいセンター
（2）松山市市民活動推進委員会：松山市市民参画まちづくり課（鈴木理事）
日　程　　5/11・5/27・2/11
会　場　　松山市男女共同参画推進センター（コムズ）
（3）まつやまサポートセンター運営委員会（鈴木理事）
日　程　　6/28・10/6・12/21・3/15
会　場　　松山市男女共同参画推進センター（コムズ）
（4）松山市文化振興計画策定懇話会：松山市文化ことば課（鈴木理事）
日　程　　6/7・7/29・12/21・3/10
会　場　　松山市役所
・松山の文化を考えるワークショップ（鈴木理事、郡司島理事、矢内原理事、森本理事）
日　程　　8/17・8/24・8/31
会　場　　KH 三番町 3 階会議室
（5）松山大学コミュニティカレッジ　アートリレーin 松山大学―まち×アートデザイン
コーディネーター（甲斐理事）
日　程　　6/13(鈴木理事)　6/20(郡司島理事)
会　場　　松山大学

（6）第 2 回神奈川かもめ短編演劇祭トークゲスト（森本理事）
日　程　　3/4　16：00
会　場　　神奈川芸術劇場
（7）2015 年度 JT　NPO 助成事業活動成果発表会（鈴木理事・郡司島理事）
日　程　　6/15　　13：00-16：00
会　場　　高松市民活動センター
（8）第 12 回お城下大学　俳都松山の文化・観光まちづくり アートでつくる松山のまち
コーディネーター（郡司島理事）　　パネリスト（鈴木理事）
日　程　　12/15　19：00-21：00　　（事前打合せ：9/27・10/26）
場　所　　シアターねこ

（9）高校演劇愛媛県大会　審査員（鈴木理事）
日　程　　11/19・11/20　　9：00-17：00
場　所　　愛媛県生涯学習センター
（10）四国学院アートマネジメント公開講座（鈴木理事、郡司島理事、甲斐理事、矢内原理事、森本理事）
日　程　　6/11・7/10・7/30・8/14・9/24・9/25・10/16・10/30・12/18・1/21
場　所　　四国学院大学
・体験講座：アートフェスティバル開催　ファシリテーター（鈴木理事）
（11）松山市民活動推進ネットワークヒヤリング（鈴木理事）
日　程　　7/1